

Godala: violina, viola, violončelo in kontrabas

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)		
			1	2	3	4	5	6		7	8
1	Violina		1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	7 do 9 let
1	Violončelo		1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	7 do 9 let
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio								2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Orkester							3 (2)			
5	Komorna igra							1			

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)		
			1	2	3	4	5	6			
1	Viola				1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	11 do 13 let in predznanje 4. r. violine
1	Kontrabas				1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	11 do 18 let
2	Nauk o glasbi				2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio								2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Orkester							2 (3)			
5	Komorna igra							1			

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za "izpitne" predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 VIOLINA, VIOLONČELO, VIOLA IN KONTRABAS

- individualni pouk
- učenci predmeta viola imajo predznanje praviloma štirih razredov violine
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku godal sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1,33 ure tedensko na oddelek (16) učencev od 1. do 4. razreda oziroma 2 uri na oddelek (16) učencev od 5. razreda dalje

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 16 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6- in 4- letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na instrument

4 ORKESTER

- skupinski pouk
- 3 ure za šolski godalni oziroma simfonični orkester oziroma 2 uri za drugi (mlajši) šolski godalni orkester

5 Komorna igra

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci godal od 5. razreda dalje

Pihala: flavta, oboa, klarinet, fagot in saksofon

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
			1	2	3	4	5	6	
1	Flavta		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	10 do 12 let
1	Oboa		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	10 do 12 let
1	Klarinet		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	10 do 12 let
1	Fagot		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	10 let – otroški fagot 12 do 18 let – fagot
1	Saksofon		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	10 do 12 let
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio						2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Orkester					3 (2)			
5	Komorna igra						1		

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za "izpitne" predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 FLAVTA, OBOA, KLARINET, FAGOT IN SAKSOFOM

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku pihal sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1,33 ure tedensko na oddelek (16) učencev od 1. do 4. razreda oziroma 2 uri na oddelek (16) učencev od 5. razreda dalje

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 16 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6-in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na instrument

4 ORKESTER

- skupinski pouk
- 3 ure za šolski pihalni orkester oziroma 2 uri za morebitni drugi (mlajši) pihalni orkester

5 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci pihal od 5. razreda dalje

Trobila in tolkala: rog, trobenta, pozavna, tuba in druga konična trobila ter tolkala

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
			1	2	3	4	5	6	
1	Rog		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	9 do 11 let
1	Trobenta		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	9 do 12 let
1	Pozavna		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	9 let – alt. pozavna 11 do 18 let
1	Tuba		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	11 do 18 let
1	Druga konična glasbila		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	10 do 18 let
1	Tolkala		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	9 do 18 let
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio						2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Orkester					3 (2)			
5	Komorna igra						1		

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za "izpitne" predmete: 35 tednov pouka , 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 ROG, TROBENTA, POZAVNA, TUBA IN DRUGA KONIČNA TROBILA TER TOLKALA

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku trobil in tolkal sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1,33 ure tedensko na oddelek (16) učencev od 1. do 4. razreda oziroma 2 uri na oddelek (16) učencev od 5. razreda dalje
- učenci 5. in 6. razreda tolkal lahko občasno korepetirajo pri pouku predmeta sodobni ples

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 16 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6-in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na instrument

4 ORKESTER

- skupinski pouk
- 3 ure za šolski pihalni orkester oziroma 2 uri za morebitni drugi (mlajši) pihalni orkester

5 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci trobil in tolkal od 5. razreda dalje

Petje

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
			1	2	3	4	5	6	
1	Petje		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	17 do 24 let – ženske 18 do 24 let – moški
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio						2 (1,33)	2 (1,33)	
5	Komorna igra					1			

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za "izpitne" predmete: 35 tednov pouka , 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 PETJE

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka in glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku petja sodeluje tudi korepetitor, in sicer s po 1 uro tedensko na tri učence

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 16 učenci

5 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 3 učence
- upoštevajo se učenci od 4. razreda dalje

Instrumenti s tipkami: klavir, harmonika in orgle

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
			1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Klavir		1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	7 do 9 let
1	Harmonika		1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	7 do 9 let
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			harmonikarski
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)		
4	Orkester						2				
5	Komorna igra						1				

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
					1	2	3	4	
1	Orgle				2	2	2	2	11 do 18 let predznanje 4. r. klavirja
2	Nauk o glasbi				2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio						2 (1,33)	2 (1,33)	
5	Komorna igra						1		

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za "izpitne" predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 KLAVIR, HARMONIKA IN ORGLE

- individualni pouk
- učenci predmeta orgle nadaljujejo z vzporednim učenjem klavirja po programu za klavir
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- učenci 7. in 8. razreda klavirja lahko občasno korepetirajo učence nižjih razredov godal, pihal, trobil, tolkal in petja

2+3 NAUK O GLASBI (A, B) IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 16 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6-in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na instrument

4 ORKESTER

- skupinski pouk
- 2 uri za šolski harmonikarski orkester

5 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci klavirja in harmonike od 6. razreda dalje, ter učenci orgel od 3. razreda dalje

Brenkala: kitara in harfa

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
			1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Kitara	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	8 do 10 let – moški	
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)				
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)		
5	Komorna igra						1				

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
			1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Harfa	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	7 let – mala pedalna harfa	
2	Nauk o glasbi	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)				
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)		
4	Orkester						3 (2)				
5	Komorna igra							1			

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za "izpitne" predmete: 35 tednov pouka , 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 KITARA IN HARFA

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- učenci 7. in 8. razreda kitare in harfe lahko občasno korepetirajo učence nižjih razredov godal, pihal, petja ...

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 16 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6-in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na instrument

4 ORKESTER

- skupinski pouk
- odvisno od zasedbe ustreznega šolskega orkestra

5 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci kitare od 5. razreda dalje in učenci harfe od 7. razreda dalje

Kljunasta flavta

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA						VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
			1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Kljunasta flavta		1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	7 do 9 let
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio							2 (1,33)	2 (1,33)		
5	Komorna igra						1				

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za "izpitne" predmete: 35 tednov pouka , 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 KLJUNASTA FLAVTA

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!
- pri individualnem pouku kljunaste flavte sodeluje tudi korepetitor, in sicer z 1,33 ure tedensko na oddelek (16) učencev od 1. do 6. razreda oziroma 2 uri na oddelek (16) učencev od 7. razreda dalje

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 16 učenci

5 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci od 5. razreda dalje

Ljudska glasbila: citre, diatonična harmonika in tamburice

	Predmeti	Stopnja, razred in število ur na teden	NIŽJA STOPNJA				VIŠJA STOPNJA		OPOMBA (priporočljiva starost)
			1	2	3	4	7	8	
1	Citre		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	9 do 11 let
1	Diatonična harmonika		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	9 do 11 let
1	Tamburice		1,33	1,33	1,33	1,33	2	2	9 do 13 let
2	Nauk o glasbi		2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)	2 (1,33)			
3	Solfeggio						2 (1,33)	2 (1,33)	
4	Orkester					2			tamburaški
5	Komorna igra						1		citre

Skupno število tednov pouka je 38 oziroma za "izpitne" predmete: 35 tednov pouka, 2 tedna za izpite in 1 teden za nastope.

Pojasnila k predmetniku

1 CITRE, DIATONIČNA HARMONIKA IN TAMBURICE

- individualni pouk
- dodatni pouk lahko po 0,66 (0,67) ure oz. 30 minut tedensko od 2. razreda dalje – glej Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah!

2+3 NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO

- skupinski pouk
- 2 uri za skupino, ki šteje 16 do 20 učencev oziroma 1,33 ure za skupino z 12 do 16 učenci
- nauk o glasbi se praviloma izvaja po 6-in 4-letnem programu, učenci pa so razporejeni glede na starost ob vpisu na instrument

4 ORKESTER

- skupinski pouk
- 2 uri za šolski tamburaški orkester za učence od 4. razreda dalje

5 KOMORNA IGRA

- skupinski pouk, 1 ura za povprečno 5 učencev
- upoštevajo se učenci citer od 5. razreda dalje